

The logo consists of a blue dot followed by the lowercase letters 'it' in a bold, sans-serif font.

Designers

The logo consists of a blue dot followed by the lowercase letters 'it' in a bold, sans-serif font.

Developers

# *Community Call* Developers Italia e Designers Italia

6 aprile 2022



DIPARTIMENTO  
PER LA TRASFORMAZIONE  
DIGITALE



# Progettiamo e sviluppiamo servizi pubblici, insieme!



## Perché *Community Call*?

Per **condividere conoscenze, risorse ed esperienze** nella progettazione e realizzazione di servizi e software pubblici e privati.

### A chi sono dedicate?

- developer, designer e maintainer della community
- funzionari e manager di Pubbliche Amministrazioni,
- professionisti di fornitori e inhouse

### Dove puoi trovare maggiori informazioni

Pubblicheremo di volta in volta gli appuntamenti su siti di Developers Italia e Designers Italia e sui profili social  
Ne parleremo su Slack Developers Italia

### Il format

- 3-4 argomenti o casi studio
- spazio per la discussione

### Contribuisci anche tu!

Esperienze (positive o negative!) di open source, riuso, collaborazione, community, progetti di software della PA, di applicazione di progettazione User Centred Design nella PA, applicazione di modelli di Designers Italia, etc.



**Presentazioni - 30'**

**Design: l'importanza di una  
sinergia tra Università e PA**



**DIPARTIMENTO  
PER LA TRASFORMAZIONE  
DIGITALE**



## Ciao a tutti,

sono Gianni Sinni dell'Università Iuav di Venezia.

## L'iniziativa che vi presento oggi è...

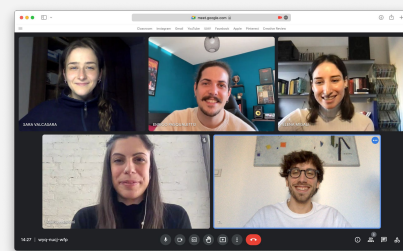
...l'*Atlante della trasformazione digitale della PA* realizzato nel Laboratorio di design della comunicazione in collaborazione con il DTD.

## È un esempio virtuoso perché...

...avvicina i futuri designer alla PA e la PA al design.

## Il valore del risultato...

...è un linguaggio condiviso



## Ciao a tutti,

siamo Enrico Pasqualetto, Gloria Colaianni, Elena Migali, Alessandro Leo e Sara Valcasara dell'Università Iuav di Venezia.

## Il focus del nostro progetto è...

...stato sui servizi di assistenza socio-sanitaria

## Questa esperienza ci ha arricchito perché...

...ci ha permesso di analizzare le dinamiche interne della PA, mettendo in evidenza i possibili rapporti col mondo della progettazione.



# I nodi dell'assistenza

Gloria  
Alessandro  
Elena  
Enrico  
Sara

Colaiani  
Leo  
Migali  
Pasqualetto  
Valcasara

[g.colaianni@stud.iuav.it](mailto:g.colaianni@stud.iuav.it)  
[a.leo@stud.iuav.it](mailto:a.leo@stud.iuav.it)  
[e.migali@stud.iuav.it](mailto:e.migali@stud.iuav.it)  
[e.pasqualetto1@stud.iuav.it](mailto:e.pasqualetto1@stud.iuav.it)  
[s.valcasara@stud.iuav.it](mailto:s.valcasara@stud.iuav.it)

## Obiettivi dello storytelling:

- Raccontare la **capillarità**
- Mostrare la **complessità** dei servizi
- Rappresentare i **nodi** degli ecosistemi
- Mettere in luce i **processi digitali**
- Storytelling attraverso **quattro archetipi**





## I nodi dell'Assistenza

L'assistenza socio-sanitaria

Un progetto di  
Gloria  
Alessandro  
Elena

Coltanaani  
Leo  
Migali

Enrico  
Sara

Pasqualeto  
Valcarera

238 Atlante della trasformazione digitale della PA I nodi dell'Assistenza 239

## Ecosistema

ADT Rsa SerD Consulтори Pronto Soccorso

240 Atlante della trasformazione digitale della PA I nodi dell'Assistenza 241

## Un servizio capillare... ma efficace?

**I numeri in Italia**

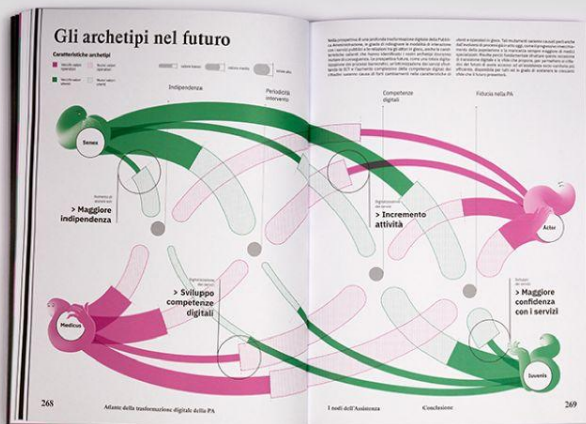
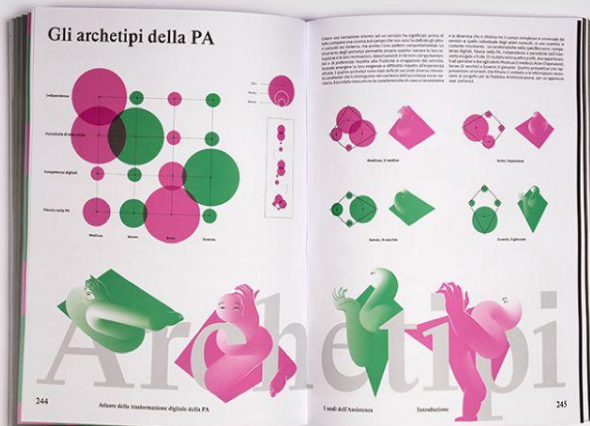
Provincia	ATIL	Medici
Provincia	635	616
Totale	2267	579

242 Atlante della trasformazione digitale della PA

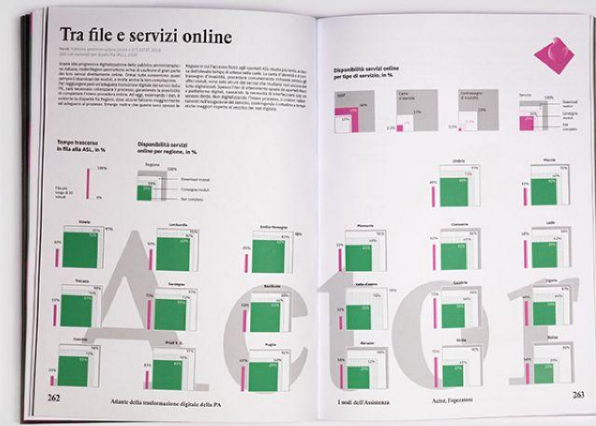
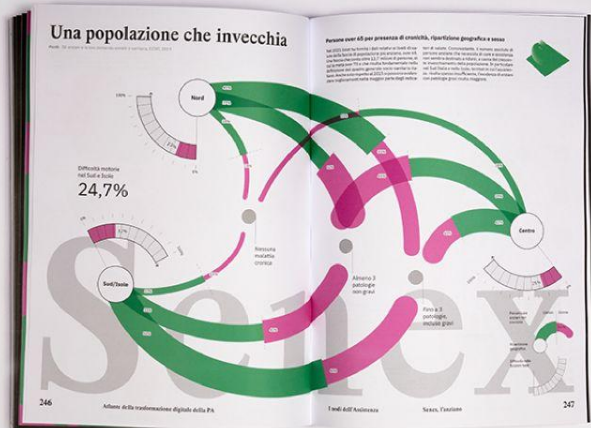
**I numeri in Veneto**

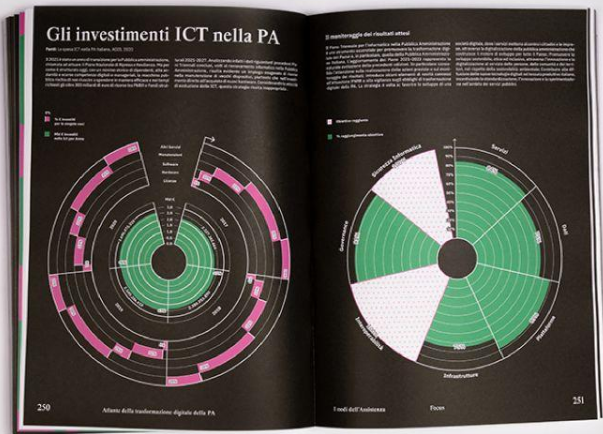
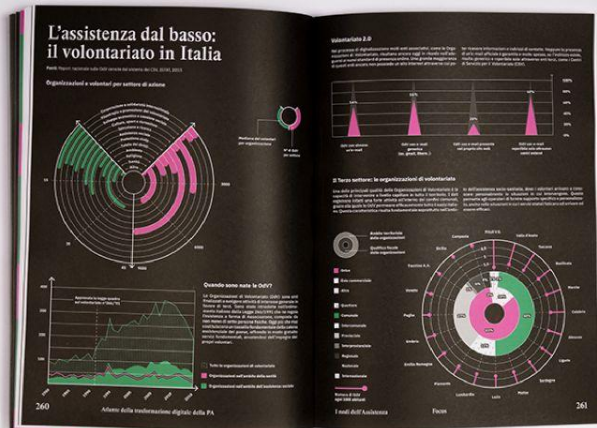
Provincia	ATIL	Medici
Provincia	46	38
Totale	220	17

243 I nodi dell'Assistenza 244



ICT all'interno dei servizi sanitari possa costituire un  
 i problemi di mancanza di medici, andan-  
 nte, diminuendo la necessità  
 sempre maggiore  
 -sa-  
**I nodi dell'assistenza**





Atlante della trasformazione digitale della PA

Gruppo 03

I nodi dell'assistenza

**Grazie!**



## Ciao a tutti,

Sono Anna Meroni, Professoressa di Design dei Servizi e Vice-preside, Scuola del Design, Politecnico di Milano

## L'iniziativa che vi presento oggi è...

...una carrellata di possibilità di collaborazioni con comuni, regioni, istituzioni europee, nazionali o sovranazionali.

## È un esempio virtuoso perché...

...esplora opportunità progettuali e come queste possano cambiare le organizzazioni pubbliche.

## Il valore del risultato raggiunto è...

...l'esplorazione



DIPARTIMENTO  
PER LA TRASFORMAZIONE  
DIGITALE



## Ciao a tutti,

sono Elia Molteni, studente del Politecnico di Milano, Service Design Intern di Croce Rossa Italiana.

## Il focus del nostro progetto è...

...l'ottimizzazione e la digitalizzazione di alcuni processi organizzativi di Croce Rossa Italiana.

## Questa esperienza mi sta arricchendo perché...

...mi permette di sperimentare il design come strumento abilitante per il cambiamento all'interno di enti pubblici.

## Ecco un esempio dei risultati che ci aspettiamo...

...lo snellimento dei processi di autorizzazione interna, delineando un perimetro per la digitalizzazione degli strumenti utilizzati.

EU Parliament -  
Conference on the  
future of Europe

Comune di Milano - Move in  
Niguarda-muovere gli immobili,  
integrare i servizi

Croce Rossa Italiana - Design  
dei servizi per la  
digitalizzazione

Regione Umbria - Scuola  
di design dei servizi e  
innovazione sociale

Comune di Milano - PON Metro  
- La Scuola dei Quartieri



**esplorare & espandere  
idee di servizi**

**esplorare modi di operare per  
offrire (nuovi) servizi**

**esplorare forme di  
policy-making**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**



**CORSI**

**TESI**



**TIROCINI**

**FORMAZIONE**



**RICERCA**

EU Parliament -  
Conference on the  
future of Europe

Comune di Milano - Move in  
Niguarda-muovere gli immobili,  
integrare i servizi

Croce Rossa Italiana - Design  
dei servizi per la  
digitalizzazione

Regione Umbria - Scuola  
di design dei servizi e  
innovazione sociale

Comune di Milano - PON Metro  
- La Scuola dei Quartieri



**esplorare & espandere  
idee di servizi**

**esplorare modi di operare per  
offrire (nuovi) servizi**

**esplorare forme di  
policy-making**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**



**CORSI**

**TESI**

**TIROCINI**

**FORMAZIONE**

**RICERCA**



EU Parliament -  
Conference on the  
future of Europe

Comune di Milano - Move in  
Niguarda-muovere gli immobili,  
integrare i servizi

Croce Rossa Italiana - Design  
dei servizi per la  
digitalizzazione

Regione Umbria - Scuola  
di design dei servizi e  
innovazione sociale

Comune di Milano - PON Metro  
- La Scuola dei Quartieri



**esplorare & espandere  
idee di servizi**

**esplorare modi di operare per  
offrire (nuovi) servizi**

**esplorare forme di  
policy-making**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**

**STUDENTI  
RICERCATORI**



**CORSI**

**TESI**

**TIROCINI**

**FORMAZIONE**

**RICERCA**

## QUALI ASPETTATIVE SI CREANO?

STUDENTI  
RICERCATORI



CORSI

STUDENTI  
RICERCATORI



TESI

STUDENTI  
RICERCATORI



TIROCINI

STUDENTI  
RICERCATORI



FORMAZIONE

STUDENTI  
RICERCATORI



RICERCA

Digitalizzazione e snellimento dei processi interni:

## **Tirocinio in Croce Rossa Italiana**

# Come stiamo collaborando?

## Croce Rossa Italiana

U.O. Organizzazione,  
Processi e Progetti Speciali.

## Polimi

Consulenti esperti,  
supporto metodologico.

## Studente - Intern

Integrato nell'unità operativa CRI.



# Quali obiettivi abbiamo?

Riprogettare i servizi di autorizzazione e proporre un perimetro per la loro digitalizzazione.

**Snellire** i processi interni di autorizzazione e delega.

**Digitalizzare** gli strumenti attualmente in uso.

# Che cosa ci aspettiamo?

Utilizzare questi sei mesi come un esperimento.

**Dal micro al macro:** lavorare su strumenti e micro-processi in uso oggi, per ragionare su possibili opportunità di cambiamento a livello di organizzazione.

**Il lavoro del designer:** testare i diversi ruoli che il service designer può avere all'interno di quest'organizzazione.



**Ciao a tutti,  
sono Toti Di Dio, dell'Università di Palermo.**

### **L'iniziativa che vi presento oggi è ...**

l'hackathon "Easyrights" del Comune di Palermo, spunto per la prova finale di alcuni allievi.

### **È un esempio virtuoso perché ...**

ha consentito di misurarsi con un'esigenza reale della città, offrendo un risultato tangibile.

### **Il valore del risultato è ...**

la scoperta della ricchezza.



**Ciao a tutti,  
sono Naomi Fornò, dell'Università di Palermo.**

### **Il focus del nostro progetto è stato ...**

sviluppare una wiki che supportasse le persone migranti nella ricerca di formazione, stage retribuiti, lavoro.

### **Questa esperienza ci ha arricchiti soprattutto perché...**

ci ha permesso di confrontarci con una importante problematica sociale.

### **Ecco un esempio dei risultati che abbiamo raggiunto:**

impatto, fattibilità, coesione, sostenibilità, usabilità, scalabilità.

3/11  
DICEMBRE 2021

# PALERMO HACKATHON

*Vuoi realizzare una Wiki per aiutare i  
migranti nella ricerca del lavoro?  
In palio **5.000 €** e l'opportunità di  
generare un impatto concreto.*

ORGANISED BY



easyRights

Politiche di **integrazione** socio-lavorativa

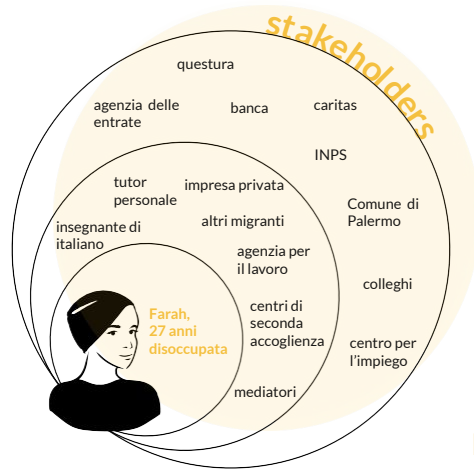
Stranieri nel mercato del lavoro a **Palermo**

**Persone migranti** che si ritrovano fuori  
dai centri di accoglienza

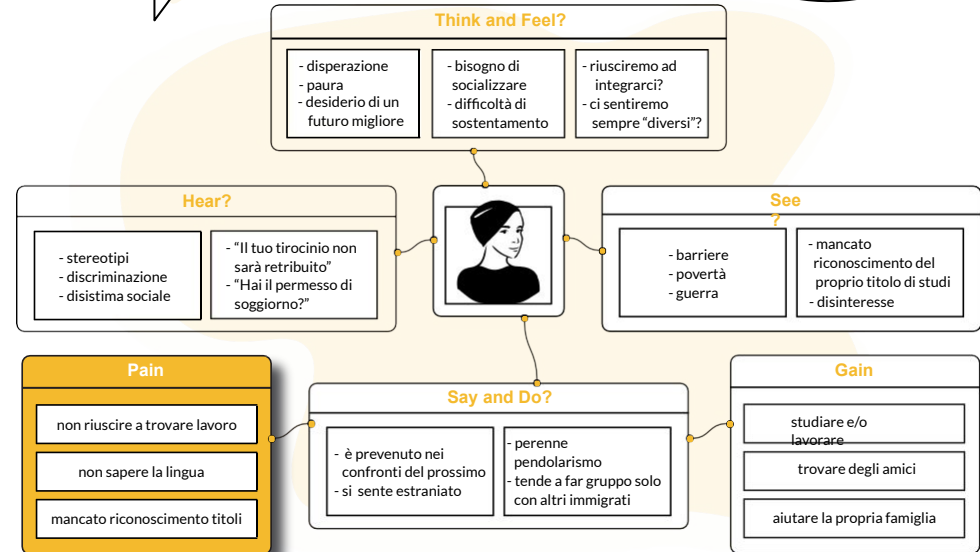
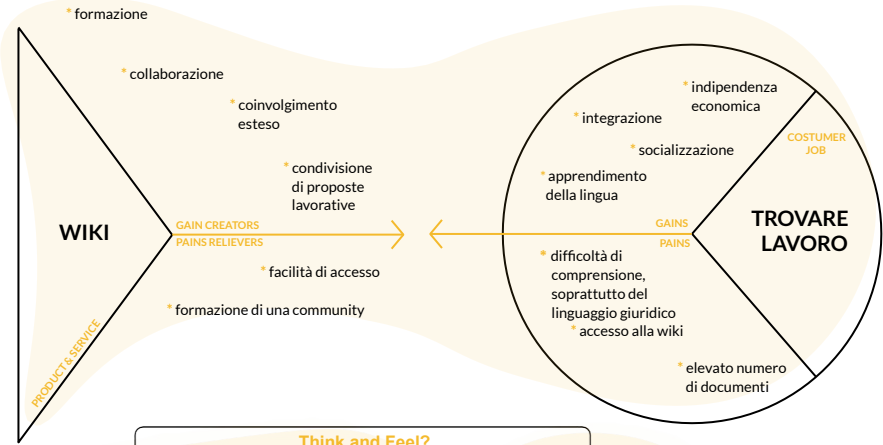
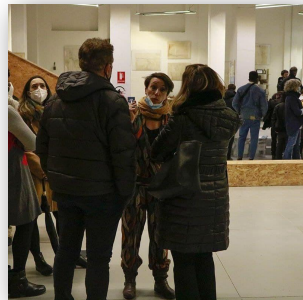
**Come potremmo** facilitare al nostro  
target il processo di candidatura per un  
lavoro, la richiesta di una formazione  
lavorativa o di uno stage retribuito a  
Palermo?

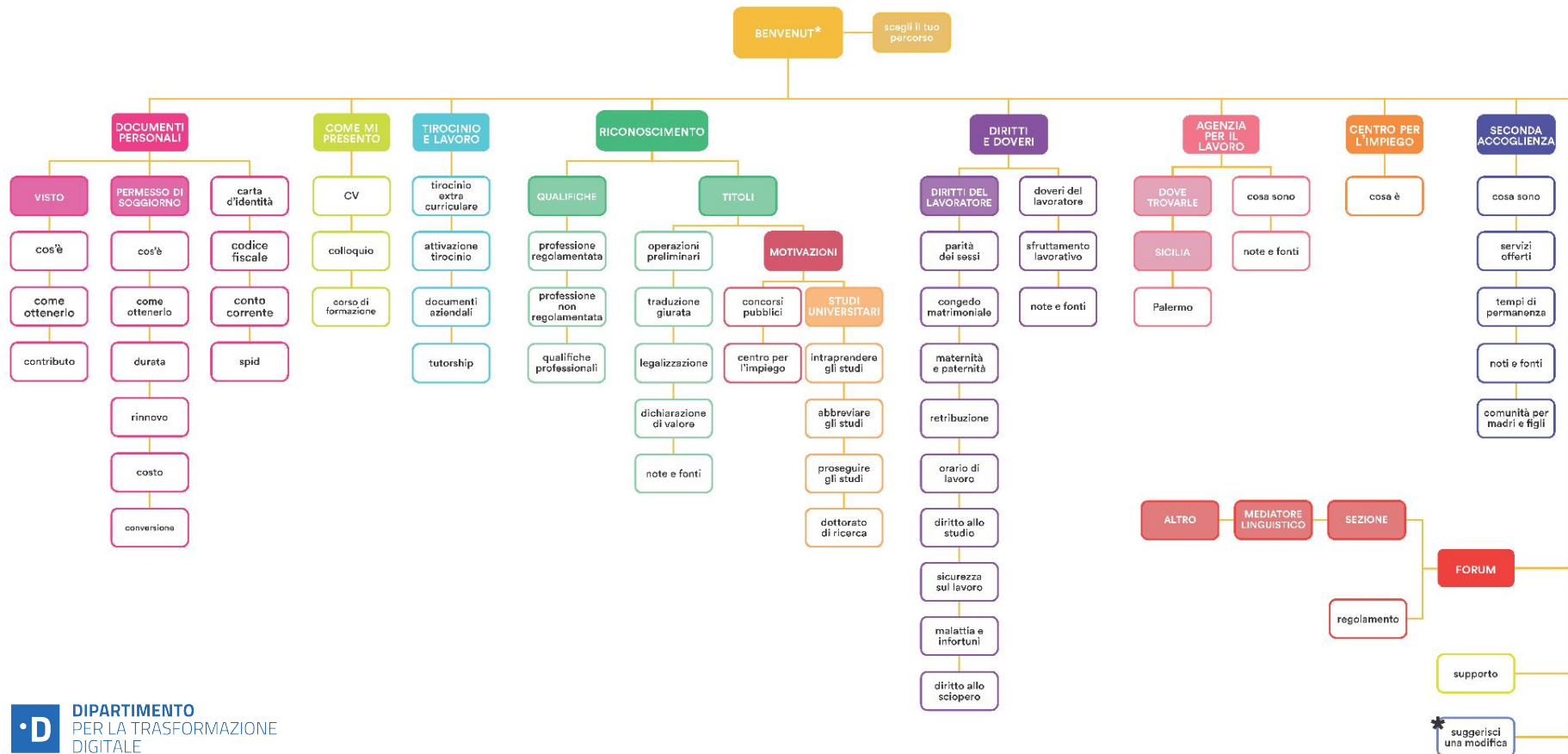
La **soluzione concreta** pensata,  
adottabile dall'amministrazione  
locale, ma assolutamente **scalabile**, è  
uno spazio **Wiki**.

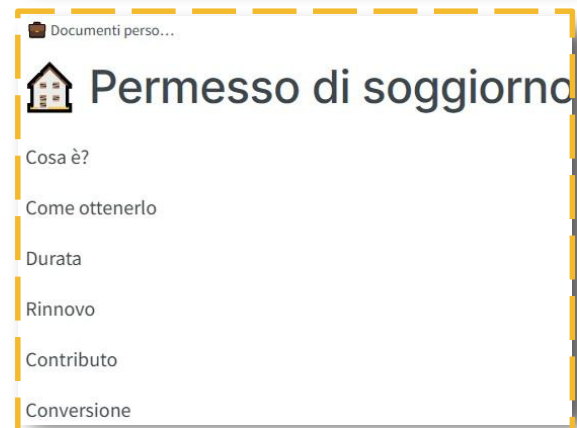
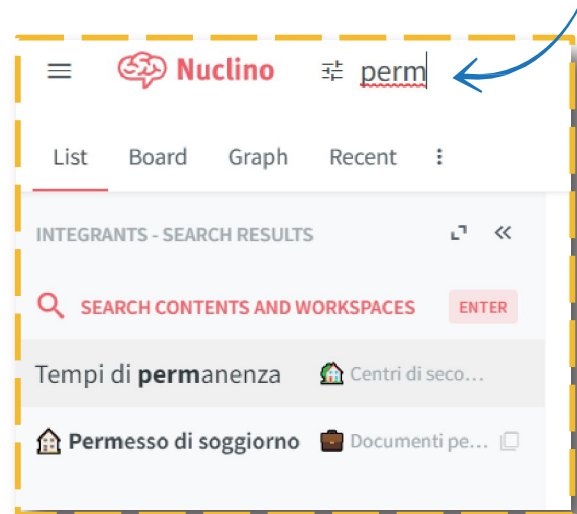
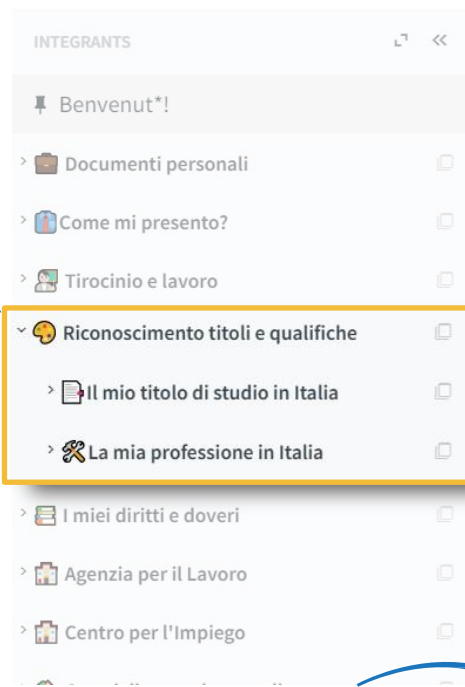
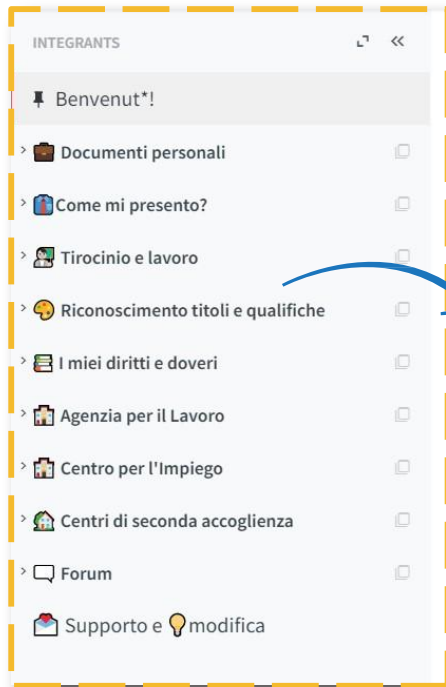






## personas #1



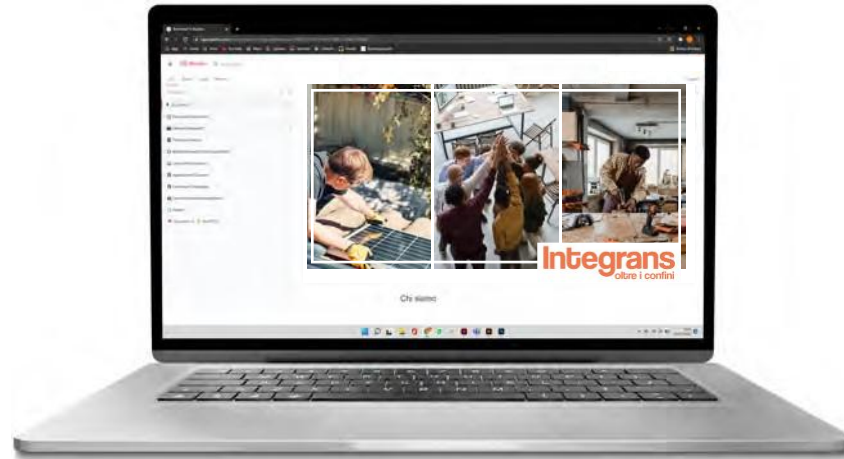




Per poter intraprendere una procedura di riconoscimento del titolo estero è necessario accertare due questioni:

- devi essere in possesso di un  **Permesso di soggiorno** in corso di validità;
- occorre individuare, in via preventiva, il **motivo** ( **Motivazioni del riconoscimento**) per cui intendi richiedere il riconoscimento del titolo. Per ogni diverso motivo è, infatti, necessario intraprendere una diversa procedura.

Occorre considerare che un titolo ottenuto in un Paese terzo è a tutti gli effetti un titolo di studio completo e che, nel caso di Professione non regolamentata, un datore di lavoro privato potrebbe decidere di riconoscerlo anche qualora esso non abbia alcun valore legale in Italia.



Il nostro lavoro è stato valutato positivamente e ci ha permesso di ottenere un contratto per l'ulteriore sviluppo e integrazione della soluzione.



La gestione di un team di otto ragazzi/designers non è stata semplice, ma era fondamentale avere la possibilità di guardare a una tematica tanto rilevante da molteplici punti di vista.



Consapevolezza, comprensione, condivisione delle intenzioni, ma azioni ancora disomogenee e frammentate, carenti in termini di accessibilità e inclusività.

**Q&A - 15'**

— **Domande e risposte**

# Conclusioni

→ **Aiutaci a migliorare** questo evento!

[https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/community-call-06\\_04](https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/community-call-06_04)

→ Ti piacerebbe connettere il mondo della PA e quello dell'insegnamento universitario, stimolare il dialogo sulla rilevanza del design per temi di pubblica utilità, e avvicinare gli studenti al tema della progettazione dei servizi pubblici?

**Scrivici sul canale slack di Developers Italia #design-insegnamento-pa**

→ **Prossimi appuntamenti:**

◆ **20 aprile - community lab:** l'uso del nuovo kit per la progettazione delle interfacce dei servizi pubblici digitali

# Rimaniamo in contatto



- **Chat** *slack.developers.italia.it*
- **Siti web** *developers.italia.it & designers.italia.it*
- **Mail** *contatti@{developers, designers}.italia.it*
- **Twitter** *@developersITA e @DesignersITA*
- **Blog** *medium.com/@Developers\_Italia*  
*e medium.com/designers-italia*

